

IV Festival
 CINEMÍSTICA
2017 Cumpleaños del Agua

JUEVES 2 NOVIEMBRE

GRANADA - FILMOTECA DE ANDALUCÍA

ACTO INAUGURAL DEL IV FESTIVAL CINEMÍSTICA "2017 CUMPLEAÑOS EL AGUA"

Conexión con la ciudad de **Iquitos**

19:30h.- Sesión de cine + coloquio con invitados

CHIRIPAJAS Olga Poliektova, Jaime Quiles. Rusia-España 2017. 2 min. Anim. Sin diálogos.

O. Pieter-Jan De Pue. Bélgica 2006. 24 min. Exper. Sin diálogos.

SERGIO LIBRE L. Adolfo Chumbe Huamani. Perú 2017. 11'5 min. Doc.

ASTRO-REI (Astro-rey) Marcos Bonisson, Khalil Charif. Brasil 2017. 4 min. Exper. V.O.S.E.

PAROKHOD DOSTOIESKY (El último barco de vapor ruso Dostoyevski) Ivan Magdesyan. Rusia 2015. 23 min. Doc. V.O.S.E.

Invitados al coloquio:

Marichu García Treño (Directora artística de Hammam al- Andalus), Boris Rotenstein (Director), Víctor Borrego (Prof. Bellas Artes), Barbara Schröder (Cineasta), Antonio L. Mezcuca (Artista), Álvaro Santos (Cineasta)

VIERNES 3 DE NOVIEMBRE

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

TALLER DE INEXPRESIVIDAD ACTORAL/ESTILO TRASCENDENTAL EN EL CINE

11h.- Mesa redonda abierta al público con Boris Rotenstein (Director y actor de cine/teatro), Álvaro Santos (Director de cine), Rafael Ruiz (Director teatral), Pablo Bullejos (Director de cine), Manuel Polls Pelaz (“cinehasta”), entre otros.

MÁLAGA - LA TÉRMICA

RASTROS DE CINE EN EL AGUA

20 h.- Sesión de cine + coloquio entre los asistentes

SISTERS (Hermanas) Lea Vidakovic. Bélgica 2012. 7´4 min. Anim. Sin diálogos.

LA CONVOCAZIONE (La convocación) Mara Petrosino. Italia 2016. 18 min. Ficc. V.O.S.E.

COMPOSICIÓ (Composición) María Cuennet Mas. España 2017. 7 min. Ficc. V.O. Catalán subt. Español.

REQUEMBARREN Román Rubert Bernat. España 2016. 17 min. Ficc.

POSLUSHANIE (La obediencia) Krsitina Sidorova. Rusia 2016. 26 min. Ficc. V.O.S.E.

SWING IN POOL Manu Cabrera. España 2016. 5´3 min. Ficc. V.O.S.E.

SÁBADO 4 DE NOVIEMBRE

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

ACUÍFEROS

17:30h.- Sesión de cine

EL DECIMOSEXTO SUEÑO DE UN ARTISTA. Marcos García. España 2017. 138 min. Ficc.

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

20h.- Sesión de cine + coloquio entre los asistentes

SED Juanfran Caña, Leticia Ruiz, Aránzazu San Ginés. España 2017. Exper. 7 min.

REARMAMENT D'UNA MUNTANYA (Rearmamento de una montaña) Chantal Poch i Rodrigo.
España 2016. Exper. 3'5 min. V.O. Catalán subt. Español.

IMPRESSIONS OF A DROWNED MAN (Impresiones de un hombre ahogado) Kyros
Papavassiliou. Grecia 2015. Ficc. 81 min.

DOMINGO 5 DE NOVIEMBRE

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

GOTAS DE CINE INFANTIL

11h.- Sesión de cine + Jurado infantil

CAMINO DE AGUA PARA UN PEZ Mercedes Marro. Colombia 2017. 7 min. Anim. Sin diálogos.

EL TROMPETISTA Raúl "Robin" Morales Reyes. México 2014. 10 min. Anim. Sin diálogos.

URASHIMA TARO Pauline Defachelles. Francia 2017. 14 min. Anim. Sin diálogos.

CUENTECITO ¿NOS SALUDAMOS? Marta Ferreras Viruete. España 2017. 7 min. Anim.

LA UNICORNIA PATOSA Marta Ferreras Viruete. España 2017. 7 min. Anim.

CHIRIPAJAS Olga Poliektova, Jaume Quiles. Rusia-España 2017. 2 min. Anim. Sin diálogos.

DIEGO JUNIOR APRENDIÓ A NADAR L. Adolfo Chumbe Huamani. Perú 2016. 4'30 min. Anim.

EL NIÑO Y LA NOCHE Claudia Ruiz. Argentina 2017. 14 min. Anim. Sin diálogos.

LUNES 6 DE NOVIEMBRE

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

SESION ESCOLAR: NUEVAS OLAS

11h.- Sesión de cine y coloquio entre los asistentes

CE QUI ECHAPPE (Lo que se escapa) Ely Chevillot. Bélgica 2016. 18 min. Ficc. V.O.S.E.

RENTRÉE DES CLASSES (Vuelta al cole) Jacques Rozier. Francia 1956. 24 min. Ficc. V.O.S.E.
(Fuera de concurso)

VINCENT N'A PAS D'ÉCAILLES Thomas Salvador. Francia 2015. 78 min. Ficc. V.O.S.E. (Fuera de concurso).

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

NUBES

20h.- Sesión de cine

NUAGES (Nubes) Marion Hänsel. Bélgica - Alemania 2001. 75 min. Exper. V.O. Francés sin subt.
(Fuera de concurso).

MARTES 7 DE NOVIEMBRE

CÓRDOBA – FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

SESION CINEAGUA Y MEDIO AMBIENTE

11 h.-Sesión de cine + coloquio entre los asistentes

O. Pieter-Jan De Pue. Bélgica 2006. 24 min. Exper. Sin diálogos.

RENTRÉE DES CLASSES (La vuelta al cole) Jaques Rozier. Francia 1956. 24 min. Ficc. V.O.S.E.

GRANADA- FUNDACION EUROÁRABE

RETROSPECTIVA NICOLÁS PEREDA (MÉXICO)

17h.-Sesión de cine

TALES OF TWO WHO DREAMT (Cuentos de dos soñadores) Nicolás Pereda. México 2016. 85 min. Ficc. V.O. Húngaro subt. Inglés (Fuera de concurso).

OLAS LEJANAS (CHINA)

19h.- Sesión de cine + coloquio con invitados

国际版（中英繁体 有水印）(Iron moon) Xiaoyu Qin, Feiyue Wu. China 2015. 84 min. Doc. V.O. S. Inglés.

Invitados: Pedro San Ginés (Prof. Pensamiento chino)

MIÉRCOLES 8 DE NOVIEMBRE

GRANADA - MUSEO CASA DE LOS TIROS

19:30h.- INAUGURACIÓN DE EXPOSICIÓN MAR_MARES

Con la obra de la artista audiovisual Mar Garrido, comisariado por Elena Gómez García.

JUEVES 9 DE NOVIEMBRE

GRANADA - FILMOTECA DE ANDALUCÍA

AGUAVIDA, CIUDADES Y ECOLOGISMO

19:30h.- Sesión de cine + coloquio con invitados

BIG BOOM Marat Narimanov. Rusia 2016. 4 min. Anim. Sin diálogos.

DEUSA Bruna Callegari. Brasil 2016. 17'5 min. Ficc. V.O.S.E.

DISPLACEMENTS (Desplazamientos) Manuel Álvarez Diestro. U.K. 2013. 9 min. Doc. Sin diálogos (Fuera de concurso).

LO-IBILTARIAK (Los Sonámbulos) Íñigo Salaberría. España – Japón. 2016. 15 min. Doc. Sin diálogos.

EL HOMBRE DE AGUA DULCE Álvaro Ron. España-EEUU 2016. 17'5 min. Ficc. V.O.S.E.

Invitados al coloquio:

José Luis Gómez (Urbanista), Romualdo Benítez (Ecologista), Juan Antonio Aguilera Mochón (Bioquímico).

VIERNES 10 DE NOVIEMBRE

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

BUQUES Y TRAVESÍAS

20h.- Sesión cine

ΛΑ Β Ρ Υ Σ (Lavris) Melina Loukanidou. Grecia 2017. 6 min. Ficc. V.O. Subt. Inglés.

TRANSATLANTIQUE (Transatlántico) Félix Dufour-Laperrière. Canadá 2014. 72 min. Doc. Sin diálogos.

SÁBADO 11 DE NOVIEMBRE

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

ISLAS Y FAROS DE CINE

18:00h.- Sesión de cine

NOCHE Alexis Delgado Búrdalo. España 2016. 15 min. Ficc.

CANCIÓN EN LA NOCHE Hernán Talavera. España 2017. 71 min. Doc.

20h.- Sesión de cine + coloquio con invitados

DES JOURS ET DES NUITS SUR L' AIRE (En el área de la autopista) Isabelle Ingold. Francia 2016.
80 min. Doc. V.O.S.E.

SAN MAO, LA VIDA ES EL VIAJE María Jesús Alvarado. España 2016. 37 min. Doc.

Invitados al coloquio:

Patri Díez (Fotógrafa)

DOMINGO 12 DE NOVIEMBRE

GRANADA- CORRALA DE SANTIAGO

PISCINAS (NADANDO)

11:30h.- Sesión de cine

CROL Verónica Schneck. Argentina 2017. 90 min. Doc.

MARTES 14 DE NOVIEMBRE

GRANADA- FUNDACION EUROÁRABE

RETROSPECTIVA NICOLÁS PEREDA (MÉXICO)

17h.-Sesión de cine

PERPETUUM MOBILE Nicolás Pereda. México 2009. 87 min. Ficc. (Fuera de concurso)

OLAS LEJANAS (CHINA)

19h.- Sesión de cine

TERRITOIRES INCONNUS (Territorios desconocidos) Colectivo Blank Lands. China 2017. 82 min.
Doc. V.O. Chino y francés, subt. Francés.

MIÉRCOLES 15 DE NOVIEMBRE

GRANADA- FUNDACION EUROÁRABE

OLAS LEJANAS (CHINA)

17h.-Sesión de cine

OF SHADOWS (De sombras) Yi Cui. China - Canadá 2016. 79 min. Doc. V.O. Subt. Inglés.

RETROSPECTIVA NICOLÁS PEREDA (MÉXICO)

19h.- Sesión de cine

VERANO DE GOLIATH Nicolás Pereda. México 2010. 75 min. Ficc. (Fuera de concurso).

MADRID – FACULTAD DE FILOLOGÍA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

AGUACINE - CINECIENCIA

17h.-Sesión de cine + coloquio entre los asistentes

RENTRÉE DES CLASSES (La vuelta al cole) Jaques Rozier. Francia 1956. 24 min. Ficc. V.O.S.E. (Fuera de concurso).

O. Pieter-Jan De Pue. Bélgica 2006. 24 min. Exper. Sin diálogos.

SCHWINGUNG & GESTALTUNG (Vibraciones y formas) Alexander Lauterwasser. Alemania 2002-17. 175 min. (fragmento) V.O. sin subt.

JUEVES 16 DE NOVIEMBRE

GRANADA - FILMOTECA DE ANDALUCÍA

EL AGUA Y LOS SUEÑOS (PSICOANÁLISIS DEL AGUA)

19:30h.- Sesión + coloquio con invitado

CE QUI ECHAPPE (Lo que se escapa) CHEVILLOT ELY. Bélgica 18 min. Ficc. V.O.S.E.

VARIACIONES Martin Klein. Uruguay. 7 min. Ficc. Sin diálogos.

LES EAUX DE LÀ. Jessica Servières. Francia 15 min. Exper. Sin diálogos.

UNUSUAL JOURNEY (Extraño viaje) Marcantonio Lunardi. Italia. 3'2 min. Exper. Sin diálogos.

ENTARDECER (Atardecer) Muriel Paraboni. Brasil 2016. 20 min. Ficc. V.O.S.E.

TIMEPULSE (Pulso de Tiempo) APOTROPIA (Antonella Mignone + Cristiano Panepuccia). Italia 2002-17. 9 min. Exper. V.O. Subt. Inglés.

LE DON DES LARMES (El don de lágrimas) Manuel Polls Pelaz. Suiza - España 2012. 6 min. Ficc. V.O.S.E. (Fuera de concurso).

Invitado:

José Antonio G. Alcantud (Antropólogo)

VIERNES 17 DE NOVIEMBRE

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

INUNDACIONES Y CORRIENTES

20h.- Sesión de cine

HETEROTOPÍAS, LOS ESPACIOS OTROS Mar Garrido. España 2016. 3'12 min. Exper.

¿DÓNDE ESTÁN SUS HISTORIAS? Nicolás Pereda. México 2007 72'5 min. Ficc. (Fuera de concurso).

SÁBADO 18 DE NOVIEMBRE

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

SED_SEDES

18h.- Sesión de cine

POEMA A RIOTINTO Laura & Sira Cabrera. España 2016. 8 min. Exper.

BERENICE Wellington Darwin. Brasil 2017. 76 min. Ficc. V.O.S.E.

20h.- Sesión de cine + coloquio con invitados

NOCTURNO DEL ADOLESCENTE MUERTO Laura Apolonio. España 2017. 3'2 min. Exper.

SCHWINGUNG & GESTALTUNG (Vibraciones y formas) Alexander Lauterwasser. Alemania 2002-17. 175 min. (fragmento) V.O. sin subt.

AMARI Gregorio Azkona Andueza. España 2016. 85 min. Doc. Sin diálogos.

Invitados al coloquio:

Enrique Pérez (Astrofísico), Antonio Castillo (Hidrogeólogo)

DOMINGO 19 DE NOVIEMBRE

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

CONTRACORRIENTE

11:30h.- Sesión de cine

JOVENS INFELIZES OU UM HOMEM QUE GRITA NÃO É UM URSO QUE DANÇA (Jóvenes infelices o un hombre que grita no es un oso que baila) Thiago B. Mendonça. Brasil 2016. 127 min. Ficc. V.O.S.E.

LUNES 20 DE NOVIEMBRE

GRANADA - FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

11h.- Sesión de cine

PALABRA Jon Escuder. España 2016. 50 min. Doc.

D'UN PATIENT A L'AUTRE (De un paciente al otro) Zhang Wenqing. China - Francia 2009. 52 min. Doc. V.O. Subt. Francés.

MARTES 21 DE NOVIEMBRE

GRANADA - FACULTAD DE TRADUCTORES

OLAS LEJANAS (CHINA)

11 h.-Sesión de cine + coloquio con invitados

FIFO Sacha Ferbus. Bélgica 2017. 12'4 min. Ficc. V.O. Francés subt. Inglés.

THE OLD FOOL (WHO MOVED THE MOUNTAINS...) Joanna Vasquez Arong. China - Francia 2010. 30 min. Doc. V.O. Subt. Inglés.

Invitados:

Gabriel García Noblejas (Traductor), Mariela Fernández (Traductora)

GRANADA- FUNDACION EUROÁRABE

SURREALISMO, ALETORIEDAD Y MÚSICA DEL AGUA - Presentación de la traducción del poema L'air de l'eau (El aire del agua) de André Breton

18 h.-Sesión de cine + coloquio con invitados

TUPIANAS Marcos Bonisson. Brasil 2016. 6 min. Exper. Sin diálogos.

С о к р о в и щ е (Tesoro) Igor Gladkov. Rusia 2016. 2'3 min. Ficc. Sin diálogos.

PARASITO Mauricio Sanhueza. Perú 2016. 7 min. Ficc.

A ROOM (Un cuarto) Chong Ming. Hong Kong 2016. 22 min. Ficc. V.O.S.E.

LETTER TO SUBCONSCIOUS (Carta al subconsciente) Laura Muñoz Muro. España 2016. 3'32 min. Exper.

KL William Henne, Yann Bonnin. Bélgica 2017. 4 min. Exper. Sin diálogos.

Invitados:

Mariano Lisa (Filólogo), Antonio García Velasco, Rafael Liñán (Compositor)

MIÉRCOLES 22 DE NOVIEMBRE

CÓRDOBA - FUNDACIÓN ANTONIO GALA

CRUZANDO AGUAS

19h.- Sesión de cine + coloquio con invitado

O. Pieter-Jan De Pue. Bélgica 2006. 24 min. Exper. Sin diálogos.

CE QUI ECHAPPE (Lo que se escapa) CHEVILLOT ELY. Bélgica 2016. 18 min. Ficc. V.O.S.E.

LO-IBILTARIAK (Los Sonámbulos) Íñigo Salaberría. España - Japón 2016. 15 min. Doc. Sin diálogos.

LES EAUX DE LÀ. Jessica Servières. Francia 15 min. Exper. Sin diálogos.

THE LITTLE GOLD FISH (El pececito dorado) M. Mojtaba Habibi. Irán. 26 min. Exper. V.O. Subt. Inglés.

HETEROTOPÍAS Mar Garrido. España 2017. 3'1 min. Exper.

С о к р о в и щ е (Tesoro) Igor Gladkov. Rusia 2016. 2'32 min. Ficc. Sin diálogos.

MR. SAND Soetkin Verstegen. Bélgica 2016. 8 min. Anim. - Exper. V.O. Inglés. Sin subt.

Invitados:

Manuel Polls Pelaz (*cinemasta* y director de Festival Cinemística)

JUEVES 23 DE NOVIEMBRE

GRANADA - FILMOTECA DE ANDALUCÍA

SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO. CENTENARIO JEAN ROUCH

17: 30 h.-Sesión de cine

EL (SIN) SENTIDO Lluís Escartin. España 2017. 69 min. Doc.

19:30h.- Sesión de cine + coloquio con invitados

CHRONIQUE D'UN ÉTÉ (Crónica de un verano) Jean Rouch, Edgar Morin. Francia 1961. 85 min.
Doc. V.O.S.E.

FILM KOOP -VIENA (AUSTRIA) Cortometrajes en Súper 8 y 16 mm. En presencia de sus autores.

Invitados:

J. Paul Fontes (Humanista), Manuel Götz y Raphael Reichl (FILM KOOP de Viena)

VIERNES 24 DE NOVIEMBRE

GRANADA - FACULTAD DE BELLAS ARTES / CORRALA DE SANTIAGO / ENTORNO URBANO

CENTENARIO / HOMENAJE AL ANTROPÓLOGO JEAN ROUCH

11h.- RODAJE / TALLER DE S8 Y 16 mm CON LA FILM KOOP DE VIENA

GRANADA – CENTRO DE LENGUAS MODERNAS

SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO - LA DISTRIBUCIÓN EN SALAS DE CINE ALTERNATIVO

19h.- Sesión de cine + coloquio con invitado

CORTOMETRAJES ANTROPOLÓGICOS EN SÚPER 8 DE LA FILM KOOP -VIENA (AUSTRIA). En presencia de sus autores. Sin diálogos.

66 KINOS (66 Cines) Philipp Hartmann. Alemania 2016. 98 min. Doc. V.O.S.E.

Invitados:

Antonio Salmerón (Prof. de alemán)

SÁBADO 25 DE NOVIEMBRE

GRANADA - FUENTES DEL ALBAYZÍN

CENTENARIO / HOMENAJE AL ANTROPÓLOGO JEAN ROUCH

11h.- RODAJE / TALLER DE 8 Y 16 mm CON LA FILM KOOP DE VIENA Y CON LETICIA RODRÍGUEZ (Filología árabe)

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO

18h.- Sesión de cine

LA FORMA DEL MUNDO David Delgado San Ginés. España 2017. 105 min. Doc - Ficc.

20h.- Sesión de cine + coloquio con invitado

EPIFANÍAS DE LA MORADA Lucía Bencomo Cruz. España 2014-17. 13 min. Exper.

LES TOURMENTES (Tempestades) Pierre-Yves Vandeweerd. Francia-Bélgica 2014. 77 min. Doc. Occitano y francés V.O.S.E.

Invitado:

Rafael Briones (Antropólogo)

DOMINGO 26 DE NOVIEMBRE

GRANADA - LABORATORIO DE REVELADO

CENTENARIO / HOMENAJE AL ANTROPÓLOGO JEAN ROUCH

11h.- TALLER DE 8 Y 16 mm CON LA FILM KOOP DE VIENA Y LETICIA RUIZ (Fotógrafa y cineasta)

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO

11:30h.- Sesión de cine

KERLOSTER Ombeline de la Gournerie. Francia 2016. 26 min. Ficc. V.O. Subt. Inglés.

MAR DE MÁRMARA Pedro García. España 2015. 53 min. Doc.

LUNES 27 DE NOVIEMBRE

GRANADA - FACULTAD DE BELLAS ARTES

SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO

CENTENARIO / HOMENAJE AL ANTROPÓLOGO JEAN ROUCH

17h.- PROYECCIÓN DE RUSHES DEL TALLER / RODAJE DE 8 Y 16 mm CON LA FILM KOOP DE VIENA, Y CON CISNE- CINE FINO (PROF. VÍCTOR BORREGO)

MARTES 28 DE NOVIEMBRE

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO

17:30h.- Sesión de cine

EL ESPIRITU DE LA MOJIGANGA Domingo Moreno. España 2017. 77 min. Doc.

20h.- Sesión de cine

SIN MISTERIOS DEL FLAMENCO. DIALOGANDO CON MANUEL LORENTE. J. Antonio González Alcantud. España 2017. 50 min. Doc.

ZOUÏA. Jessica Servières. Francia-Argelia 2009. 8'2 min. Doc. Sin Diálogos.

THE RETURN OF ERKIN (El regreso de Erkin) Maria Guskova. Rusia 2015. 29 min. Ficc. V.O. Subt. Inglés.

ABDALA /LAFDAL Albert Kuhn. Sahara Occidental 2016. 10 min. Doc. V.O.S.E.

MIÉRCOLES 29 DE NOVIEMBRE

MADRID - ATENEO DE MADRID

SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO

20h.- Sesión de cine + coloquio con invitados

LENGUAS DE FUEGO Elena Gallen. España 2017. 5'2 min. Exper.

CE QUI ECHAPPE (Lo que se escapa) Ely Chevillot. Bélgica 2016. 18 min. Ficc. V.O.S.E.

MARIELA Victoria Romero. Argentina 2017. 9'3 min. Ficc.

LA SILLA DE LA VIDA Carlos Valle. España 2015. 10'2 min. Doc.

CIRILO Rubén Sainz. España 2016. 13 min. Ficc.

POMUCH Relatos peninsulares I. Yesenia Novoa. México 2016. 14'3 min. Doc.

Invitado:

Miguel Losada (Crítico y ensayista de cine)

JUEVES 30 DE NOVIEMBRE

GRANADA - FILMOTECA DE ANDALUCÍA

SEMANA ANTROPOLÓGICA. AMAZONÍAS – IQUITOS

Conexión con la ciudad de **Iquitos**

19:30h.- Sesión de cine + coloquio con invitados

SUBE Y BAJA BELÉN Luis Adolfo Chumbe Huamani. Perú. 2015. Doc. 3'23 min.

TEKOHA- SOM DA TERRA Rodrigo Arajeju, Valdelice Veron. Brasil 2017. 20 min. Ficc. V.O.S.E.

MARTIRIO Vicent Carelli, Ernesto de Carvalho e Tita (parte 1) Brasil 2016. 53 min. Doc. V.O.
Subt. Inglés.

Invitados:

Marco Belloni (Sociólogo), Antonio Collados (Antropólogo)

VIERNES 1 DE DICIEMBRE

MÁLAGA - LA TÉRMICA

SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO

20 h.- Sesión de cine + coloquio entre los asistentes

SCRAPPY (Tenaz) Dawn Westlake. EE.UU. 4 min. Ficc. V.O.S.E.

VOLCANO ISLAND (Isla volcánica) Ana Katalin Lovirty. Hungría 2017. 9 min. Anim. Sin diálogos.

Π Ο Δ Α Ρ Ο Κ (Regalo) Igor Gladkov. Rusia. 2017. 3'1 min. Ficc. Sin diálogos.

EL VESTIDO Javier Marco. España 2017. 13 min. Ficc.

UN MINUTITO Javier Macipe. España 2016. 8 min. Ficc.

THE SAME LIFE César Roldán. España 2016. 13'20 min. Ficc.

AREA Anxos Fazáns. España 2017. 10'6 min. Ficc.

CORRE CACHUA R. Ernesto González G. República Dominicana 2017. 11 min. Ficc.

ABUELA ESPERANZA David Corroto. España 2016. 2 min. Ficc.

Q James Bascara. EE.UU. 2016. 4'2 min. Anim. Sin diálogos.

SÁBADO 2 DE DICIEMBRE

GRANADA - CORRALA DE SANTIAGO

17h.- Sesión de cine

MARTIRIO Vicent Carelli, Ernesto de Carvalho e Tita (parte 2) Brasil .2016. 109 min. Doc.
V.O.Subt. Inglés.

VENECIAS. ACTO DE CLAUSURA Y ENTREGA DE GALARDONES

20h.- Sesión de cine + coloquio con invitados

LA SERENISSIMA Gonzalo Ballester. España 2006. 30 min. Doc. (Fuera de concurso).

Invitado:

Francisco A. García Pérez (Arquitecto)

Jurado:

Víctor Borrego, Barbara Schröder, Antonio Mezcuca

Jurado concurso de guiones:

Miguel Gallego, Gabriel García Noblejas.