

CINE LIBRE,
DE AUTOR,
EXPERIMENTAL

101 FILMS, 32 PAÍSES, 5 SECCIONES

HOMENAJE A PASOLINI

CINE IRANÍ

LOS YANOMANI

CINE PARA NIÑOS

ENTRADA GRATUITA

GRANADA

CORRALA DE SANTIAGO

Y SIETE ESPACIOS MÁS

6 al 23 de Noviembre 2025

FESTIVAL
11CINEMISTICA

Lo salvaje, lo incomprensible, la belleza



WWW.CINEMISTICA.COM

PROGRAMA*

6 al 14 de NOVIEMBRE

* Este programa puede sufrir variaciones por motivos técnicos o artísticos.
VOSE: Versión original subtitulada español

Jueves 6 Noviembre

19:30H. BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA-
SALA VAL DEL OMAR

INAUGURACIÓN DEL FESTIVAL con:
MANUEL POLLS PELAZ- Director Cinemística
YASSAMIN MALEKNASR- El otro cine iraní
JAVIER CODESAL- Homenaje a P.P.Pasolini
ANGEL ACUÑA DELGADO - Antropología,
Los Yanomani

RED (Rojo) Shahoo Ahmadi Irán 2025.
8 min. Ficción. Sin diál. Cinemística

YANOMANI Ángel Acuña Delgado España,
Venezuela 2017. (Episodio Yopo y Hekuramou.
10 min). Doc. Antropología
(Fuera de concurso)

PRAYER OF THE SEA (Oración del mar)
Martin Gerigk Alemania 2024. 6,3 min.
Exper. Sin diál. Lo salvaje...

SMART SPEAKER (Altavoz inteligente)
Roland Denning Reino Unido 2024.
20,4 min. Ficción. VOSE. Cinemística

**SOPRALLUOGHI IN PALESTINA PER IL
VANGELO SECONDO MATTEO**
(Localizaciones en Palestina para el
Evangelio según Mateo) Pier Paolo
PASOLINI Italia 1963. (Episodio Camino a
Nazaret, 10 min). Doc. VOSE. Homenaje
a Pasolini (Fuera de concurso)

**FEAR NOT FEAR ITSELF (No temas
al miedo mismo)** Dawn Wetslake
USA 2024. 5 min. Musical. VOSE. Lo salvaje...

Viernes 7 Noviembre

17H. CORRALA DE SANTIAGO

YANOMANI Ángel Acuña Delgado
España, Venezuela 2017. 52,5 min. Doc.
Antropología (Fuera de concurso)
En presencia del director.

19:30H. PALACIO CONDES DE GABIA

**UN CUERPO BUSCA CUERPO EN LA
IMAGEN: PIER PAOLO** Javier Codesal
Actuación poética en homenaje a Pier
Paolo PASOLINI, en el 50 aniversario
de su asesinato.



Sábado 8 Noviembre

17H. CORRALA DE SANTIAGO

INUNDATIONS (Inundaciones) Anne Ciecko
USA 2024. 3,34 min. Videopoema. VOSE. Cinemística.
En presencia de la directora.

HEADACHE (Dolor de cabeza) Paria Shojaeian
Irán 2025. 14,28 min. Ficción. VOSE. Escuelas...

¿DÓNDE ESTÁ MI ACEQUIA? Joaquín Lisón Bracq
España 2024. 76 min. Doc. Antropología.
En presencia del director.

19:30H. CORRALA DE SANTIAGO

JOROPO Javier Codesal España 2010.
2,26 min. Ensayo. Cinemística (Fuera de concurso)
En presencia del director.

O MILAGRE DA CARNE (El milagro de la carne)
Javier Codesal España 1994. 14,4 min. Doc.
VO gallego SE. Cinemística (Fuera de concurso)
En presencia del director.

NINOCCHKA Polina Mantsurova, Ani Oganessian
Rusia 2024. 19 min. Ficción. VOSE. Cinemística.
En presencia de la directora.

**WOMEN OF THE SILK ROAD (Mujeres en la ruta
de la seda)** Yassamin Maleknasr Irán 2017. 70,27
min. Doc. VOSE. Antropología (Fuera de concurso)
En presencia de la directora.

Domingo 9 Noviembre

12H. CORRALA DE SANTIAGO

CINE INFANTIL

CAT AND FISH (Gato y pez) Nilram Ranjbar
Irán 2024. 8 min. Animación. Sin diál. Cine para niños

**SELECCIÓN DE CORTOMETRAJES DEL INSTITUTO
FRANCÉS** (Sin diálogos)

17H. CORRALA DE SANTIAGO

CATARSIS Charles Olsen España 2019. 1,2 min.
Ensayo. Lo salvaje...

LA DORMEUSE (La dormida) Flore Chudeau
Francia 2024. 6,25 min. Ficción. Sin diál. Escuelas...

TU QUE O RIO HABITAS (Pertenece al río) José
Freitas Portugal 2025. 10 min. Ensayo. VOSE. Escuelas...

ABSENT (Ausente) Tohid Barghi Valenjagh Francia,
Irán 2024. 11,42 min. Ficción. Sin diál. Cinemística.
En presencia del director (por confirmar).

SHIRO Arnau Rubio España 2024. 15 min. Ficción.
VOJap.SE. Cinemística. En presencia del director.

I'M NOT WORK ANYMORE (Ya no trabajo)
Gernas İslam Aşıksain Turquía 2025. 23,5 min.
Ficción. VOSE. Cinemística

CAMINAR ENTRE LATENCIAS Raúl Morales Osorio
España-Alemania-Italia 2025. 28 min. Doc. Cinemística.
En presencia del director.

19:30H. CORRALA DE SANTIAGO

CAMINO A ÍTACA Claudia Molina España 2025. 5,57 min. Ensayo. Cinemística

WISH THE CLOUDS WERENT IN THE CABINET! ¡(Ojalá las nubes no estuvieran en el armario!) Ayda Teymoori, Sajjad Iarooei Irán 2025. 7,14 min. Ficción. VOSE. Escuelas...

SHIRIN'S BITTER TEARS (Las lágrimas amargas de Shirin) Amin Fallah Irán 2024. 7 min. Ficción. VOSE. Cinemística

FEKRY'S THOUGHTS (Los pensamientos de Fekry) Essam Hayder Egipto 2025. 23,1 min. Doc. VOSE. Antropología

PENDE DE UN HILO Celia de Coca España 2024. 24 min. Ensayo. Cinemística

GLORIA EN EL CIELO O EN LA TIERRA Luciana Restrepo Colombia 2025. 8,43 min. Ficción. Escuelas...

THE ETERNAL BOND (El vínculo eterno) Kamila Delart Chequia, Malasia 2025. 31,43 min. Doc. VOSE. Lo salvaje...



Lunes 10 Noviembre

19:30H. FACULTAD DE BELLAS ARTES - AULA MAGNA

SOULS DANCE (Danza de almas) Pedro Guajardo Torres, Rebecca Choate España 2024. 6 min. Exper. Cinemística. [En presencia de los directores.](#)

THE SHADOWS OF PAPER TREES (Las sombras de los árboles de papel) Aida Daneshvar, Christopher Dreisbach USA, Irán 2025. 6,3 min. Exper. Cinemística...

I DREAM MY DREAM (Sueño mi sueño) Monique van Kerkhof, Bo Oudend Holanda 2024. 4,14 min. Experimental. Sin diál. Cinemística. [En presencia de los directores](#) (por confirmar).

SWAY (Balanceo) Julie Lobo Brasil 2025. 6 min. Exper. Lo salvaje...

ASSETS (Activos) Christine Lucy Latimer Canadá 2025. 2,2 min. Exper. Sin diál. Cinemística

OLHO-VENTO (Ojo-viento) Irina Oliveira Portugal 2025. 14,5 min. Ensayo. Sin diál. Escuelas...

SANTA CLARA. NASCIMENTO EM TRÊS FASES (Santa Clara. Nacimiento en tres fases) Arturo Franco Díaz, Tono Mejuto España 2025. 8 min. Ensayo. VO Portugués SE. Cinemística

TIMER (Temporizador) Shirin Shakhs, Satar Sanjari Irán 2025. 8 min. Ficción. VOSE. Lo salvaje...

EL ORIGEN ESOTÉRICO DE LA MÚSICA Carlos Alberto Hoyos Mejico 2025. 12,29 min. Ficción. Lo salvaje...

Martes 11 Noviembre

EN COLABORACIÓN CON EL CENTRO DE CULTURAS ESLAVAS UGR

17:30H. CORRALA DE SANTIAGO

KOTLOVAN Nikolay Bem Rusia 2025. 80 min. Doc. VOSE. Antropología

19:30H. CORRALA DE SANTIAGO

PRESENCE (Presencia) Irina Sitkova Rusia 2025. 20 min. Ficción. VOSE. Cinemística

THE JOURNEY (El viaje) Roman Zinovev Rusia 2025. 23,12 min. Ficción. VOSE. Escuelas...

THE OTHER SIDE (La otra cara) Olga Ushakovain Rusia 2025. 8,1 min. Ficción. VOSE. Escuelas...

REKA (El río) Uglješa Ranisavljevićin Serbia 2025. 29,47 min. Ficción. VOSE. Escuelas...

Miércoles 12 Noviembre

18:30H. FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS - AULA MAGNA

NGOOR GAYAN Jan Beltrán España 2025. 19,5 min. Doc. Antropología

TOGOLAND-PROJECTIONS (Togoland-Proyecciones) Jürgen Ellinghaus Francia, Alemania, Togo 2023. 95,46 min. Doc. VOSE. Antropología

Jueves 13 Noviembre

17H. BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA - SALA VAL DEL OMAR

¡QUBA! Kim Anno USA, Cuba 2024. 70,27 min. Doc. Antropología. [En presencia de la directora y su equipo](#) (por confirmar).

19H. BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA - SALA VAL DEL OMAR

NEBULOSA ALHAMBRA Nacho Chueca España 2025. 144 min. Ficción. Antropología. [En presencia del director y su equipo.](#)

Viernes 14 Noviembre

17:00H. CORRALA DE SANTIAGO

REBORN (Renacer) Paulina Sikora Polonia 2025. 14 min. Ficción. VOSE. Escuelas...

MUJER, PAPEL Y TIJERA Ana Gallego Cuiñas España 2024. 60 min. Doc. Antropología. [En presencia de la directora.](#)

THE SENSITIVE ZONE (La zona sensible) Mohammad Najaf Shahrestanaki Irán 2025. 12,27 min. Ficción. VOSE. Cinemística

JUGAR Algis Arlauskas España 2024. 10 min. Ficción. Antropología. [En presencia del director.](#)

ADIVINACIÓN Belén Alvarado, José Cardoso Ecuador 2025. 8 min. Ficción. Escuelas...

19:30H. CORRALA DE SANTIAGO

12 ASTERISCI (12 Asteriscos) Telemach Wiesinger Alemania 2024. 60 min. Ensayo. Sin diál. Antropología. [En presencia del director.](#)

CALL ME RO (Lláame Ro) Carolina Meza México 2024. 20 min. Ficción. VOSE. Escuelas...

ABELLÓN Fon Cortizo España 2024. 19 min. Ficción. Cinemística

PROGRAMA*

15 al 23 de NOVIEMBRE

Sábado 15 Noviembre

17:00H. CORRALA DE SANTIAGO

LA RECONQUISTA Remedios Sola
España 2025. 17 min. Ficción. Cinemística.
En presencia de la directora.

**UN CASTELL, UNA FADA, UNA PRINCESA
I EL GAT** (Un castillo, un hada, una princesa
y el gato) Claudia Vernis España 2025.
13 min. Ficción. VO Cat. SE. Lo salvaje...
En presencia de la directora.

L'ÊTRE-FIL (El ser-hilo) Adèle Poiré Francia
2024. 55,2 min. Ficción. VOSE. Cinemística.
En presencia de la directora (por confirmar).

FLORHOOD (Florecimiento)
Fiona Torres Argentina, USA 2024.
12,24 min. Ficción. Escuelas...

19:30H. CORRALA DE SANTIAGO

IN-TANGIBLE Mar Garrido Román
España 2024. 2,1 min. Exper. Lo salvaje...
En presencia de la directora.

**VIBRACIONES: ENSAYO AUDIO-VISUAL
SOBRE LA DISOLUCIÓN DE LA MATERIA**
Antonio José Mezcuca López España 2025.
8,3 min. Ensayo. Lo salvaje...
En presencia del director.

TOURIST (Turista) Angela Bedekovic,
Matthias Grunsky Alemania 2025.
88,53 min. Doc. Antropología.
En presencia de los directores (por confirmar).

Domingo 16 Noviembre

12H. CORRALA DE SANTIAGO

HOMENAJE A PIER PAOLO PASOLINI
**PROYECCIÓN SORPRESA Y COLOQUIO
COMPARTIDO**

17:00H. CORRALA DE SANTIAGO

TEXAS SWITCH (Cambios en Texas)
Darren Dominique Heroux Canada 2025.
9,18 min. Doc. VOSE. Cinemística

RIVER RETURNS (El río vuelve)
Masakazu Kaneko Japón 2025.
108,2 min. Ficción. VOSE. Cinemística

19:30H. CORRALA DE SANTIAGO

UN PETIRROJO EN LA HABITACIÓN
Nicolás M. Pintos Argentina 2025.
10 minutos. Ensayo. Cinemística

O GESTO EM FLOR (El gesto en flor)
Pedro Ludgero Portugal 2024. 26 min.
Ficción. VOSE. Lo salvaje...

THE STRONG MAN OF BURENG (
El hombre fuerte de Bureng) Mauro Bucci
Italia-Gambia-Finlandia 2023. 75 min. Doc.
Antropología. En presencia del director
(por confirmar).

Lunes 17 Noviembre

10H. CORRALA DE SANTIAGO

SESIÓN JUVENIL CON ALUMNOS DE LA E.S.O.
(CONCERTADA)

INCONTRI (Encuentros) Vittorio Caratozzolo,
Eugenia Lombardo Meneses Italia 2022. 2 min.
Ficción. VOSE. Escuelas...

LA CASA DE ELOY Marta Ferreras Viruete
España 2024. 15 min. Ficción. Lo salvaje...

CORAZÓN Guillermo Voos
Argentina 2025. 13,1 min. Ficción. Escuelas...

SELECCIÓN DEL INSTITUTO FRANCÉS en VOSE

17:30H. CORRALA DE SANTIAGO

THERE, FAR AWAY FROM HERE (Allí lejos de aquí) Pedro
Gondi España, Alemania 2025. 15 min. Doc. Cinemística

SECRETS (Secretos) Antoni Orlof
Polonia 2024. 35,5 min. Ensayo. VOSE. Lo salvaje...

MEMORIES OF THAT SUMMER (Recuerdos de aquel
verano) Iván Fernández 2 min. VOIng.SE. Cinemística

A COLLECTION OF ECCENTRICITIES (Una colección
de excentricidades) David Finkelstein USA 2025.
17,3 min. Ficción. Lo salvaje...

HOW LUCY GAVE BIRTH TO US (Cómo Lucy
nos dio a luz) Donika Gashi Suiza 2025. 16,5 min.
Ficción. VOSE. Escuelas...

19:30H. CORRALA DE SANTIAGO

STANZE (Estancias) Amedeo Sartori
Italia 2025. 17,42 min. Doc. VOSE. Cinemística

BAJO UNA LLUVIA AJENA Marta Hincapié Uribe
Colombia 2024. 84 min. Doc. Antropología

Martes 18 Noviembre

19:00H. CORRALA DE SANTIAGO

SUTURA SIMPLE Laura Vargas
Taiwan-España 2025. 10 min. Doc.
Lo salvaje... En presencia de la directora.

NEW DAWN (Nuevo Amanecer)
Bing Luoin China 2025. 14,44 min.
Ficción. VOSE. Escuelas...

WATER LILIES (Lirios de agua)
Chanho Lee Corea del Sur 2024.
118,38 min. Ficción. VOSE. Cinemística



Miércoles 19 Noviembre

19:30H. FACULTAD DE CIENCIAS - SALÓN DE GRADOS

ABORA Javier Cerdá
España 2024. 4 min. Ensayo. Cinemística

INTERTIDAL Marina Espinach, Olivia Hird
Reino Unido 2024. 19,4 min. Doc. Antropología

WHAT MAKES US HUMAN (Lo que nos hace humanos) Marco Joubert Canadá 2025. 62,25 min. Ensayo. VOSE. Cinemística

Jueves 20 Noviembre

17:00H. BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA - SALA VAL DEL OMAR

CHARKHESH (Rotación) Kian Ranjbar Irán 2024. 10 min. Ficción. VOSE. Escuelas...

HALAZOON (Caracol) Hooman Nahvi Irán 2025. 20 min. Ficción. VOSE. Cinemística

WIND'S HERITAGE (Herencia del viento) Nasim Soheili Irán 2024. 29,42 min. Doc. VOSE. Escuelas...

BAAVAR (Convicción) Parsa Yousef Irán 2024. 17,1 min. Ficción. VOSE. Cinemística

KER Sajad Soleymani Irán 2023. 19 min. Ficción. VOSE. Cinemística

19:30H. BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA - SALA VAL DEL OMAR

MATARSAK (Espantapájaros) Houchang Allahyari & Babak Behdad Irán-Austria 2025. 83 min. Ficción. VOSE. Cinemística. *En presencia de los directores.*



Viernes 21 Noviembre

17: 30H. CORRALA DE SANTIAGO

DOS TIERRAS Sebastian Thill Alemania, México, Islandia 2025. 18,6 min. Exper. VOSE. Lo salvaje...

SECUNDARIAS Arturo Dueñas España 2024. 81 min. Ficción. Cinemística. *En presencia del director* (por confirmar).

19: 30H. CORRALA DE SANTIAGO

MUTANTE Inga Pylypchuk, Saeed Pezeshki Alemania, Ucrania 2025. 615 min. Ensayo. VOSE. Cinemística. *En presencia de la directora.*

PASOUZ (Chivo expiatorio) Ali Fard Irán 2025. 9 min. Ficción. Cinemística

LAS LUCES Héctor Faver España 2025. 85,49 min. Ficción. Cinemística. *En presencia del director.*

Sábado 22 Noviembre

17:00H. CORRALA DE SANTIAGO

ÓXIDO Álvaro Santos España-Cuba 2024. 22,3 min. Ensayo. Lo salvaje... (Fuera de concurso) *En presencia del director.*

DOWN THE RABBIT HOLE (Por la madriguera del conejo) Carmen Galdón Román España 2025. 7 minutos. Exper. Escuelas... *En presencia de la directora.*

PLAY DEAD (Hazte el muerto!) Matthew Lancit Canadá, Francia, Portugal 2025. 80 min. Ensayo. VOSE. Lo salvaje... *En presencia del director.*

19: 30H. CORRALA DE SANTIAGO

MOSALLAS TABESTANI (Triángulo de verano) Maryam Esmaeili, Ali Babai Irán 2025. 8 min. Ficción. Escuelas...

KINTSUGI Manuela Morgaine Francia 2025. 30 min. Doc. VOSE. Lo salvaje... *En presencia de la directora.*

NAGAHAN PARANDEI (De repente un pájaro) Ehaleh Farnia Irán 2024. 14 min. Animación

FULL OF GRACE - MADONNA FOR A DAY (Llena de gracia - Nra. Sra. por un día) Andree Lucinin Italia 2024. 62 min. Doc. VOSE. Antropología. *En presencia del director* (por confirmar).

Domingo 23 Noviembre

12H. CORRALA DE SANTIAGO

HOMENAJE A PIER PAOLO PASOLINI
PROYECCIÓN SORPRESA Y COLOQUIO COMPARTIDO

18:00H. CORRALA DE SANTIAGO

CLAUSURA DEL FESTIVAL

HOMENAJE A PIER PAOLO PASOLINI
DEL ESCRITOR SERGIO MAYOR

FALLO Y LECTURA DE ARGUMENTOS POR PARTE DEL JURADO Y ENTREGA DE GALARDONES ("LA LUPA Y EL IMÁN")

PROYECCIÓN DE UN FRAGMENTO DE LOS FILMS PREMIADOS

SOPRALLUOGHI IN PALESTINA PER IL VANGELO SECONDO MATTEO (Localizaciones en Palestina para el Evangelio según Mateo) Pier Paolo PASOLINI Italia 1963. 52 min. Doc. VOSE. Homenaje a Pasolini (Fuera de concurso)

VINO DE JEREZ





MÁS INFORMACIÓN EN:

www.cinemistica.com
facebook.com/arte7cinemateca
instagram.com/arte7cinemistica
blog.cinemistica.com

TODAS LAS SESIONES SON GRATUITAS

SEDES DEL FESTIVAL:

CORRALA DE SANTIAGO UGR: c/ Santiago 5 - Barrio del Realejo
BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA · SALA VAL DEL OMAR: c/ Prof. Sainz Cantero 6
FACULTAD DE BELLAS ARTES UGR · SALÓN DE ACTOS: c/ Periodista Eugenio Selles s/n.
FACULTAD DE CIENCIAS · SALÓN DE GRADOS: Avd. Fuente Nueva s/n.
FACULTAD DE FILOSOFÍA UGR · AULA MAGNA: c/ Profesor Clavera s/n.
CENTRO JOSÉ GUERRERO · SALA DE EXPOSICIONES: c/ Oficios s/n.
PALACIO CONDES DE GABIA: Plaza de los Girones 1 - Barrio del Realejo

JURADO DEL FESTIVAL:

Bárbara Schröder, Víctor Borrego, Elena Gómez García, Álvaro Santos Lorente y Rafael Vázquez García

EQUIPO:

Dirección y producción: Manuel Polls Pelaz · Dirección artística: Elena Gómez García · Diseño gráfico, catálogo y web: Eva Bellón
Postproducción Trailer: Vicky Polls Pelaz · Ayudantes de producción: Silvina Belén Molina, Belén Gómez García · Difusión: Marita Lavado

MICROMECENAZGO a fecha 28 de Octubre 2025 / CROWDFUNDING:

PADRINOS Y MADRINAS DEL FESTIVAL: Charles Thiébaud y Brunella Colombelli

MECENAS: María Isabel Margarit Pelaz, Rafael Vázquez García, Vicky Polls Pelaz

BENEFACTORES: Pablo Carrascosa González, Carlos Barceló Serón, María Jesús Margarit Pelaz, Fernando Polls Pelaz

PROTECTORES Y PROTECTORAS: José Luis Gómez Ordóñez, Juan Pedro Castilla Heredia, María Luz Galisteo Guerra, Lola Ruiz y Alfonso Matarán, José Antonio Amiano, Luisa María Gil Sáenz, María Manuela Fernández Sánchez, Joyería Salamanca

SOCIAS Y SOCIOS: Isabel Pinto, Francisco José Maroto Gallego, José Javier Rodado Montes, Julian Bourne

AMIGAS Y AMIGOS: Patricia Simone, Lola Gómez Ordóñez, Rafael Ruiz, Álvaro Santos Lorente

NUESTRO RECONOCIMIENTO HACIA:

Todos los autores, invitados, ponentes y colaboradores, especialmente a las siguientes personas: José Antonio García Sánchez, Francisco Baena, Enrique Quero, Nina Kressova Iordanishvili, Hassan Laaquir, Francisco Higuera, José María García, Raúl Lozano, Encarni Bermúdez, Pablo Castro, Maribel Porcel, Javier Guirado, personal de La Corrala de Santiago, Ana Gallego Cuiñas, José Luis Moreno Pestaña, Isabel M. Pérez de Vargas Sansalvador, David Martín-Oliva, Martín Polls Gómez, Pablo Polls Gómez, familia Gómez García, Esperanza García Casado, Rosa García Blanco, Suhail Serghini, Pilar Cabrerizo, Imprenta La Madraza, Es+ Arquí, Escuela Duende, José Antonio Muñoz, Sara Fuentes Rodríguez y Antonio Franco, Raquel Justicia, Silvia Martínez, Manuel Bru, Víctor Borrego, Hind Haik Wald-Ghazal, Virginie Lloréns, Marjorie Vanbaelinghem, Luis Fas, Joyería Salamanca, y a todos los que, de una u otra forma, han hecho posible que Festival Cinemística alcance su improbable undécima edición (2014-2025)



11º Festival CINEMISTICA

2025 LO SALVAJE, LO INCOMPRENSIBLE, LA BELLEZA

ORGANIZA:

ARTE7 CINEMATECA GUADALCINE... asociación

SEDE PRINCIPAL:

Corrala DE SANTIAGO

PATROCINA:

HAMMAM AL ANDALUS

COLABORAN:



MICROMECENAZGO

¿QUIERES AYUDAR AL FESTIVAL?

Si quieres colaborar haciendo un donativo para el micromece-
nazgo del festival, ingresa la cantidad que desees indicando
tu nombre y correo electrónico, en la cuenta de:

ASOCIACIÓN GUADALCINE
(IBAN: ES81 3183 1800 1510 0445 4524)

También podéis efectuar vuestra aportación por
BIZUM: 678 90 36 34 (Manuel Polls Pelaz)
PAYPAL: inscripciones@cinemistica.com

MUCHAS GRACIAS